

W
9
16

WOHNREVUE

Schweizer Magazin für anspruchsvolles Wohnen und Design.

TISCHE UND STÜHLE. Wo gegessen und gegessen wird.
WOHNREPORTAGE LONDON. Raffiniert in den Untergrund geduckt.
LEUCHTEN. Wenn Design für helle Momente sorgt.





24

ERWEITERT. Das Landmuseum hat einen neuen Anbau erhalten. Hier finden sich nicht nur Ritterrüstungen und Modelle von Pfahlbausiedlungen, sondern auch ein neuer Shop mit Schweizer Designschätzen. ^{ka}

Die Eröffnung begann mit einer 24-Stunden-Feier, die passenderweise am Nationalfeiertag endete. Der Zürcher Bau von Christ & Gantenbein, dessen Planung und Realisation ganze 15 Jahre gedauert hat, ist zwar massig, nimmt aber – beispielsweise hinsichtlich der Gebäudehöhe – Rücksicht auf den alten Teil. Dieser wurde von Gustav Gull im Stil des Historismus entworfen und zwischen 1892 und 1898 erbaut. Mit diesem bildet der Neubau ein spannungsvolles Ensemble. Insbesondere auch, was die Aussenräume betrifft. Denn dank der neuen Gebäudeanlage entsteht ein Innenhof, von wo man via Durchgang zum Platzspitz mit historischem Baumbestand gelangt. Doch auch im alten Teil, dessen Gesamtrenovation noch nicht fertig ist, gibt es Neuerungen, so zum Beispiel den Museumsshop «Boutique». Dort finden Besucher rund 2000 grösstenteils in der Schweiz entworfene Objekte, von Uhren über Möbel bis hin zu Plakaten. Zum Sortiment gehören Designklassiker, aber auch Produkte von Jungdesignern. www.landmuseum.ch

